



LABORATORIO PEDAGÓGICO - TALLERES-MAESTROS

Dirigidos a: Profesores, arteducadores, estudiantes de pedagogía, pedagogos, dirigentes, vecinos y vecinas, etc.
Fechas: del lunes 17 al sábado 22 de junio 2013.
Horario: **Taller-maestro** de 3:00 a 6:00 pm (de lunes a viernes), de 3:00 a 9:00 pm (sábado).
Practica: martes, miércoles, jueves.
Lugar: Villa El Salvador.

Objetivos del laboratorio:

Busca abrir espacios de dialogo e intercambio para desarrollar y compartir herramientas pedagógicas para la educación a través del arte, reconociendo al teatro en comunidad como una potente herramienta pedagógica para la construcción simbólica, la mejora del nivel de educación y la comunicación, que puede aportar de manera significativa a la mejora de la calidad educativa.

El laboratorio se divide entre 4 talleres-maestros que se realizan de manera simultánea con 4 maestros/grupos invitados, de Brasil, Colombia, España, expertos en temas de teatro en comunidad y de desarrollo de pedagogías para la transformación social.

Los 4 talleres-maestros: (Ver contenidos de cada taller en adjuntos)

1. **Teatro para la incidencia**, a cargo del grupo NUESTRA GENTE (Colombia)
2. **La creatividad y el teatro al servicio de las necesidades**, a cargo del grupo LOS ULTIMOS TEATRO (España)
3. **El Teatro y el Cuerpo**, a cargo del grupo POMBAS URBANAS (Brasil)
4. **Transformance: cultivar el desempeño del liderazgo comunitario**, a cargo del grupo INSTITUTO TRANSFORMANCE (Brasil)

Precisando el concepto del laboratorio:

Como complemento del taller-maestro, alimentando el proceso de aprendizaje, se propone un momento de **«prácticas»** o *talleres en la comunidad* que complemente el taller-maestro, donde cada participante, guiado por el maestro, irá a la comunidad a realizar su proceso de acumulación creativa con diferentes grupos humanos de su elección, o con un grupo con quienes ya trabaja. Este momento de **«práctica»** es esencial porque alimentara el intercambio y el proceso de aprendizaje; es nuestro **pozo creativo!**

El día sábado, el taller-maestro se terminará con una presentación a la comunidad, de lo vivido en el taller-maestro: **PUBLICACIÓN** (a modo de muestra).

Cupos limitados.

Costo: S/. 500,00 por taller.*

* Becas disponibles.

Incluye: Certificación a nombre de Vichama y de la UGEL. Las personas inscritas en los talleres maestros tendrán acceso a las presentaciones del Festival de Teatro en Comunidad, entre el 16 y 23 de junio.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

Vichama Teatro: Av. Alamos,
Sector 3, Grupo 21, Manzana E,
Lote 8, Villa El Salvador, Lima,
Perú. vichamateatro@yahoo.com
287-3876

